

Bibliothek

Tramplatz 3 30159 Hannover

TELEFON 0511 168 42120
 FAX 0511 168 46530
 E-MAIL bibliothek.museum-august-kestner@hannover-stadt.de
 INTERNET www.museum-august-kestner.de

ÖFFNUNGSZEITEN wöchentlich wechselnd
 Di-Fr 9:00 – 12:00 und 12:00 – 16:00 Uhr
 Montags geschlossen

Publikationsliste (Stand: April 2011)

- Sammlungskataloge**
- | | | | |
|----|--|--------------------|-------|
| 3 | Battenberg, Christoph: Die Sammlung der Siegelstempel im Kestner-Museum, Hannover 1985, 204 S., 122 Abb. | ISBN 3-924929-05-9 | 3,00 |
| 5 | Drenkhahn, Rosemarie: Die ägyptischen Reliefs im Kestner-Museum, Hannover 1989, 154 S., zr. Abb. | ISBN 3-924029-11-3 | 15,00 |
| 6 | Gercke, Wendula Barbara: Etruskische Kunst im Kestner-Museum, Hannover 1996, 240 S., zr. Abb. | ISBN3-924029-25-3 | 20,00 |
| 8 | Mlasowsky, Alexander: Die antiken Tonlampen im Kestner-Museum, Hannover 1993, 506 S., 527 Abb. | ISBN 3-924029-13-X | 15,00 |
| 9 | Berger, Frank: Die antiken Goldmünzen im Kestner-Museum, Hannover 1991, 68 S., 219 Abb. | ISBN 3-924029-15-6 | 9,00 |
| 11 | Schandelmayr, Hela: Fayence I: (Niedersächsische Fayencen) , Die niedersächsischen Manufakturen in Braunschweig, Hannoversch Münden und Wrisbergholzen, Hannover 1993, 280 S., Abb. | ISBN 3-924029-20-2 | 13,00 |
- Museum Kestnerianum**
- | | | | |
|---|--|--------------------|-------|
| 1 | Niewöhner, Elke: Islamische Kunst , Hannover 1992, 44 S., 60 Abb. | ISBN 3-924029-18-0 | 5,00 |
| 2 | Marth, Regine: Der Schatz der Goldenen Tafel , Hannover 1994, 40 S., 41 Abb. | ISBN 3-924029-22-9 | 4,00 |
| 3 | Reissinger, Elisabeth : Porzellan aus Fürstenberg , Hannover 1997, 44 S., Farbabb. | ISBN 3-924029-27-X | 8,00 |
| 4 | Caspers, Claudia: GeaECHTet. Fälschungen und Originale aus dem Kestner-Museum, Hannover 2001, 46 S., 59 Farbabb. | ISBN 3-924029-31-8 | 8,00 |
| 5 | Auf den Spuren von August Kestner . Hannover 2003, 65 S., Farbabb. | ISBN 3-924029-33-4 | 8,00 |
| 6 | Brunner, Anette: Renaissancen . Antikenrezeption in der angewandten Kunst des 15. bis 19. Jahrhunderts, Hannover 2003, 75 S., 52 Abb. | ISBN 3-924029-35-0 | 10,00 |
| 7 | Olympia . Geld und Sport in der Antike, Hannover 2004, 99 S., Abb. 99 S., Abb. | ISBN 3-924029-36-9 | 15,00 |
| 8 | Schmidt, Sabine: Gold Kokosnuss Edelstahl . Kunstkamerschätze gestern und heute. Hannover 2005, 136 S., Abb. | ISBN 3-924029-37-7 | 29,90 |

9	Henke, Thorsten: Fromme Bilderwelten . Mittelalterliche Textilien und Handschriften im Kestner-Museum. Hannover 2005, 83 S., Abb.	ISBN 3-924029-38-5	19,00
10	Dierichs, Angelika/ Anne Viola Siebert: Duftnoten . Was Griechen und Römern in die Nase stieg, Hannover 2006, 96 S., 19 Abb.	ISBN 3-924029-39-3	22,00
11	Orant, Esther: Jugendstil . Art Nouveau. Modern style, Hannover, 2007, 112 S., Abb.	ISBN 3-924029-42-3 ISBN 978-3-924029-42-5	19,00
12	Orant, Esther: Silber für den Altar . 1900 bis heute – Die Modellsammlung der Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannover, Hannover 2009, 96 S., Abb.	ISBN 3-924029-47-4 ISBN 978-3-924029-47-0	19,00
13	Pandorf, Tina, 100 Glanzstücke , Europäisches Silber aus 4 Jahrhunderten, Hannover 2009, 112 S., Abb.	ISBN 3-924029-48-2 ISBN 978-3-924029-48-7	22,00
14	Anne Viola Siebert, August Kestner, Etrurien und die Etruskologie , Hannover 2010, 32 S. Abb.	ISBN 3-924029-49-0 ISBN 978-3924029-49-4	9,90
	<u>Jahresberichte</u> 1977 – 1981		4,00
	<u>Führungsblätter</u>		
	<i>Ägyptische Abteilung:</i> Führungsblätter (komplett)	ISBN 3-924029-03-2	4,00
	<i>Mittelalter-Abteilung:</i> Führungsblätter (komplett)		1,50
	<i>Numismatische Abteilung:</i> Führungsblätter (komplett)		1,50
	<u>Andere Publikationen</u>		
	Heusinger, Christian von: Wiegendrucke der Sammlung Culemann , Hannover 1963, 150 S., Abb. (Bildkatalog des Kestner-Museums. 4)		5,00
	Hilschensch-Mlynek, Helga: Kameen aus der Sammlung Hellebronth , Hannover 1990, 36 S., Farbabb. (Patrimonia. 22)		5,00
	„...den Sinn für das Schöne erwecken...“, Führer durch das Kestner-Museum Hannover, Hannover 1998, 227 S., Abb.	ISBN 3-924029-28-8	15,00
	Ausgewählte Objekte – Selected Objects . Text engl. / deutsch, Hannover 2000, 48 S., 30 Farbabb.	ISBN 3-924029-30-X	2,50
	Henke, Thorsten: Der Schatz der Goldenen Tafel . Eine digitale Rekonstruktion, Hannover 2007, DVD	ISBN 3-924029-44-X ISBN 978-3-924029-44-9	15,00
	Kestner, August (Hg.): Goethe et Werther . Lettres de Goethe aux Kestner. O.O. 2003, XVI, 519 S.	ISBN 2-252-03389-4	35,00
	Kemet. Das schwarze Land Ägypten		Pro Heft 7,50
	Mein Kestner . Museumsbesucher und ihr Lieblingsstück	ISBN 3-924029-40-7	29,00
	Rahmeyer, R. (Hg.): „ Soviel für diesmal... “ August Kestner – J. W. von Goethe, Briefwechsel 1828 – 1831	ISBN 978-3-487-13553-3	28,00
	<u>Kinderkataloge</u> Das kleine K. 2.2006		1,00
	<u>Ausstellungskataloge</u> Schmuck und Gerät gestern und heute, Hannover 1973, 28 S.,		0,50

Abb.		
Günter Haese – Plastische Werke , Oldenburg 1981, 48 S., Abb.		5,00
Wirf ein Gesicht – Hubertus von Skal , Zeichnungen, Ringabbildungen, Fotos, Objekte, Äußerungen, München 1983, 114 S., 49 Abb.		2,50
Hoos, Hildegard: 3. Triennale 1984 – Zeitgenössisches deutsches Kunsthandwerk , Frankfurt/M. 1984, 320 S., 348 Abb.		2,50
Gladiss, Almut von: Traditioneller Silberschmuck der islamischen Welt , Hannover 1986, 84 S., Abb.	ISBN 3-924029-06-7	9,00
Gladiss, Almut von: Islamische Teppiche und Textilien , Hannover 1987, 80 S., Abb.	ISBN 3-924029-09-1	13,00
Drenkhahn, Rosemarie / Renate Germer: Mumie und Computer , Hannover 1991, 111 S., Abb.	ISBN 3-924029-17-2	23,00
Menze, Marianne: Die Kunstmedaille der Gegenwart , Hannover 1994, 64 S., Abb.	ISBN 3-924029-23-7	9,00
Niewöhner, Elke: Der Sultan im Bade , Hannover 1994, 203 S., Abb.	ISBN 3-924029-24-5	25,00
Weigelt, Jörg (Hg.): EXPO ausgezeichnet! Medaillen – Plakate – Produkte der Weltausstellungen 1851-2000, Hannover 2000, 96 S., Abb.		15,00
Schepers, Wolfgang: „ Boxes, boxes, boxes ... “. Die Silbersammlung Giselher Schaar, Hannover 1999, 56 S., Abb.	ISBN 3-924029-29-6	5,00
Schepers, Wolfgang: ZIERAT . Zeitgenössischer Schmuck aus USA, Niederlande und Deutschland, Hannover 2001, 80 S., 29 Abb.	ISBN 3-89552-076-4	8,00
Grotkamp-Schepers, Barbara (Hg.): gefäßeundobjekte, Werner Bünck , Solingen 2001, 96 S., Abb.	ISBN 3-87909-769-0	20,00
Krekel-Aalberse, Annelies: Silber, Zilver, Silver . 1880 – 1940. Art Nouveau. Art Déco, Den Haag 2001, 144 S., Abb.	ISBN 3-925369-95-3	25,00
Der Blick des Zeichners. Donald Frankenberg . Grafische Arbeiten, Hannover 2003, 14 S., Abb.	ISBN 3-924029-34-2	5,00
Drenkhahn, Rosemarie / Renate Germer: Mumie und Computer 2 , Hannover 2003, 75 S., Abb.	ISBN 3-924029-32-6	12,00
Bürgerwelten . Hellenistische Tonfiguren und Nachschöpfungen im 19. Jh., Berlin 1994, 169 S., Abb.	ISBN 3-8053-1639-9	12,50
Schepers, Wolfgang / Peter Schmitt: Das Jahrhundert des Design , Geschichte und Zukunft der Dinge, Frankfurt 2000, 296 S., Abb.	ISBN 3-87038-322-4	35,00
Bauer, Helmut: „ Setz Dich ! “, München 2000, 263 S., Abb.	ISBN 3-9807217-0-1	32,00
nicht ohne - Schmuck Gerät Produkt. Arbeiten von Studierenden, Ehemaligen u. Lehrenden aus dem Studiengang Produktdesign, FH Düsseldorf, Stuttgart 2002, 320 S., Abb.	ISBN 3-89790-174-9	25,00
„ Neue Kleider?! “ ... im Rahmen des Projektes „Hannover goes fashion“ Hannover 2008, 165 S., Abb.	ISBN 3-924929 46 6 ISBN 13-978 -924029-46-3	19,00
Zu Gast . 4000 Jahre Gastgewerbe, Katalog der Ausstellung in Hannover 2009, Erfurt 2008, 255 S., Abb.	ISBN 3-930315-31-9	25,00

- Vogt, Simone, Die **Münzen des Augustus im Museum August Kestner**, Katalog der Ausstellung in Hannover 2009, Rahden / Westf. 2009, 112 S., Abb ISBN 978-3-86757-451-8 19,80
- Das **geheimnisvolle Grab 63**. Die neueste Entdeckung im Tal der Könige. Archäologie und Kunst, Katalog der Ausstellung in Bonn 2009/10, hrsg. von Dziobek, Eberhard/ Michael Höveler-Müller, Christian Erich Loeben, Rahden / Westf.: Leidorf, 2009. ISBN 978-3-86757-453-2 19,80