



Sâdane Afif

Stereo (DATRARC), 2010

Holz, Stoff, Metall, MP3-Player, Verstärker,
Boxen, Glühbirnen, Leuchtröhren, Kabel,
gerahmtes Poster

Courtesy Galerie Mehdi Chouakri, Berlin

Foto: Jan Windszus, Berlin



Rosa Barba

The Hidden Conference: A Fractured Play, 2011

Film, 35 mm, audio-visuelle Tonspur, 5 Min.

Courtesy carlier | gebauer, Berlin

© VG Bild-Kunst, Bonn 2011



Alexandra Bircken

Installationsansicht „Think of me“, Kimmerich,
New York, 2011

Courtesy Kimmerich, New York





Shannon Bool

Pub Stair Carpet, 2010

Handgeknüpfter Teppich aus Wolle
385 x 79 cm
Courtesy Galerie Kadel Willborn, Karlsruhe



Nina Canell

Treetops, Hillsides & Ditches (Detail), 2011

Holzblöcke und Kaugummirohstoff
Courtesy Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf,
Berlin, Mother's Tankstation, Dublin & Galerie
Wien Lukatsch, Berlin



Marieta Chirulescu

ohne Titel, 2011

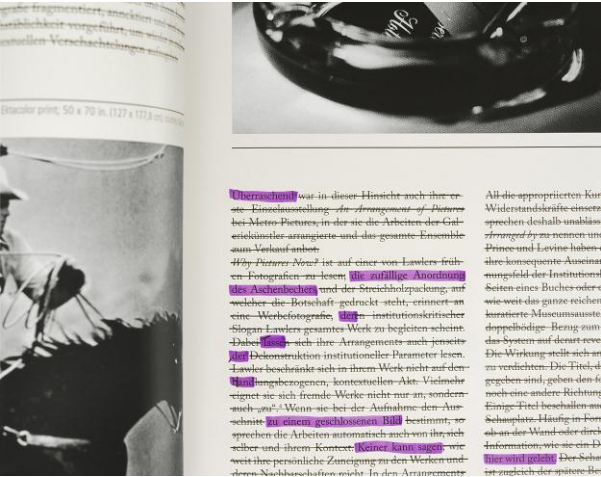
C-Print auf Leinwand
47 x 33,5 cm
Courtesy Galerie Micky Schubert, Berlin
Foto: Stephan Minx





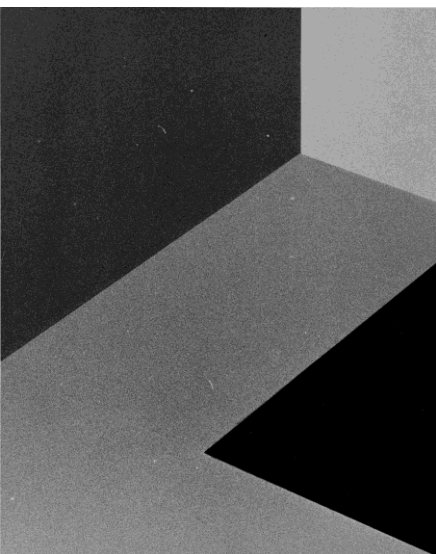
Keren Cytter
Konstruktion, 2010

Digitales Video, Farbe, Ton, 10:14 Min.
Courtesy Galerie Christian Nagel, Antwerpen |
Berlin | Köln



Nathalie Czech
A hidden poem by Rolf Dieter Brinkmann, 2010

Werkgruppe: Hidden poems
C-Print, 58 x 74 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2011



Jan Paul Evers
Schwarzer Schwan I, 2009

Silbergelatine
71 x 55 cm
Privatsammlung Düsseldorf
Courtesy Galerie Max Mayer, Düsseldorf





Omer Fast

5000 Feet is the Best, 2011

Digitales Video, 30 Min., Loop
 Courtesy Arratia Beer, Berlin und gb agency,
 Paris



Simon Fujiwara

The Mirror Stage, 2009 (fortlaufend)

Installation und Performance mit
 verschiedenen Materialien
 Courtesy Neue Alte Brücke, Frankfurt am Main
 Foto: Performance view Art Perform | Art Basel
 Miami Beach



Cyprien Gaillard

Artefact, 2011

Film, HD auf 35 mm transferiert, Loop, Ton
 Courtesy Sprüth Magers Berlin / London





Dirk Dietrich Hennig

BUNTE 1974, 2010

Aus dem Projekt: Jean Guillaume Ferrée

Gedrucktes Magazin

40,2 x 29,5 cm

© Dirk Dietrich Hennig



Olaf Holzapfel

Lichtbild Köper, 2011

Heu, Drahtgeflecht, Fixativ, Holz

166 x 124 x 28 cm

Courtesy Galerie Gebr. Lehmann, Dresden, Berlin

Foto: Jens Ziehe



Alon Levin

The fake, the future and the finite (a commemoration of the absolute in the 21st Century), Part 1: Sun, Rainbow, Arch (reinvented), 2008

Holz, Farbe, 550 x 75 x 300 cm

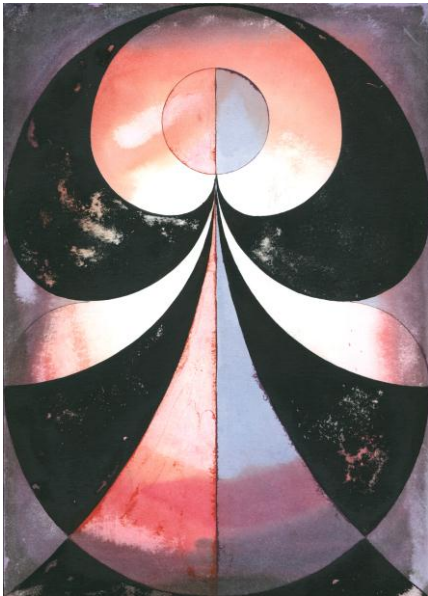
Courtesy Klemm's, Berlin





Marcellvs L.
O, 2010

HDV, übertragen auf Hard Drive, synchronisierte
fünf-Kanal Videoinstallation, fünf-Kanal
Soundsystem
42:19 Min.
Courtesy carlier | gebauer, Berlin
Foto: Bernd Borchardt



Bernd Ribbeck
Ohne Titel, 2011

Tusche, Papier
35,4 x 25,4 cm
Courtesy Galerie Kamm, Berlin



Ricarda Roggan
RESET 4, 2011

C-Print
120 x 150 cm
Courtesy Galerie EIGEN + ART Leipzig/Berlin
© VG Bild-Kunst, Bonn 2011





Kathrin Sonntag
FLIC-FLAC #1, 2009

Digitaler C-Print, 36 x 27 cm,
Courtesy Galerie Kamm, Berlin



Suse Weber
Tanzschule für eine Marionette,
Performancetag 1, 2010

Performance 12. – 30. Juni 2010
Marionette Performancetag 1 Vorn
MDF, MDF lackiert, Acrylglas gefräst, Siebdruck
auf PPT-Hohlkammerplatte, Hochdruck auf
Graupappe, Papierstreifen geklebt, Messingstäbe,
Textil, Baumwolle
210 x 120 x 120 cm

Courtesy Galerie Barbara Weiss, Berlin
Foto: Jens Ziehe

