

<b>Stadtbilder</b>		
Thomas M. Dann	<b>Adliges Wohnen in Hannover: Die Ausstattungen im Palais von Wangenheim und späteren Residenzpalais</b>	03 
Ralf Dorn	<b>„Planung ist schöpferische Gestaltung“ – Zum planungsmethodischen Instrumentarium Rudolf Hillebrechts</b>	21
Carsten Scholz	<b>Geschichte aus Häuser-Zeilen. Wunstorfs Hausinschriften erzählen aus dem Leben der Stadt</b>	33
<b>Stadtimage</b>		
Petra Spona	<b>Von der Hauptstadt Niedersachsens zur Gauhauptstadt. Zur Bedeutung der Konstruktion einer regionalen Identität im Nationalsozialismus</b>	41
Vanessa Erstmann	<b>„Vorwärts nach weit“ – Mike Gehrke und die Imagepolitik Hannovers</b>	65 
<b>Auf Reisen</b>		
Anne Viola Siebert	<b>Von Hannover in die Welt: Neues zu August Kestners Sizilien-Reise 1824</b>	93
Marko Jelusic	<b>Ein Zufluchtsort für weltbekannte Kunst. Bad Wildungen als Bergungsdepot für das Landesmuseum und das Kestner-Museum Hannover während des Zweiten Weltkrieges</b>	111
Jessica Leffers	<b>„Gastarbeit“ in Hannover – Aspekte lokaler Migrationsgeschichte</b>	135 
<b>Personen</b>		
Ralf Hoffrogge	<b>Emmy und Werner Scholem im Kampf zwischen Utopie und Gegenrevolution</b>	157
Peter Endebroek	<b>Ein hannoverscher Spielkartenfabrikant im Königreich Westphalen</b>	177 
<b>Kirche</b>		
Jobst Reller	<b>Die Christuskirchengemeinde und die Hermannsburger Mission</b>	195
<b>Gedenken</b>		
Gerhard Schneider	<b>Die Waterlooedenkenfeier 1915</b>	207 
<b>Chronik</b>		
Manfred von Boetticher	<b>Vereinschronik des Historischen Vereins für Niedersachsen 176. Vereinsjahr 2010/2011</b>	239