

Inhalt

Die Feierlichkeiten zur Einweihung des Neuen Rathauses und der Besuch Kaiser Wilhelms II. in Hannover im Juni 1913 – eine chronologische Übersicht	11
<i>Cornelia Regin</i> Hannover im Juni 1913: Eine Stadt feiert ihr neues Rathaus	15
<i>Carl-Hans Hauptmeyer</i> Städtische Selbstverwaltung und Rathaus – ein historischer Längsschnitt	37
<i>Birte Rogacki-Thiemann</i> Das Gebäudeensemble am Maschpark: „Sodann sind auf der Masch so ziemlich alle notwendigen Bedingungen gegeben zur Entfaltung einer grossmodernen Stadtanlage...“	53
<i>Uta Ziegan</i> Der Maschpark in Hannover – „...ein herrliches Fleckchen Erde, wie es an so bevorzugter Stelle kaum eine andere Großstadt aufweisen kann“	89
<i>Michael Alexander Flechtner</i> Das „Neue Rathaus“. Zum Rathauswettbewerb im deutschen Kaiserreich – eine hannoversche Perspektive	111
<i>Esther Orant</i> Der Innenausbau des Neuen Rathauses. Architektenwechsel und Stilwende	139
<i>Gerhard Schneider</i> Ferdinand Hodler und sein Gemälde für das Neue Rathaus in Hannover	167
<i>Ines Katenhusen</i> „... der beste Spiegel seines Geistes...“ Heinrich Tramm, das Neue Rathaus und die hannoversche Kunstpolitik in Kaiserreich und Demokratie	201
<i>Petra Spona</i> „Die Ausstattung eines Rathauses ist ein Gebiet, auf dem sich der Gemeinsinn der Bürgerschaft betätigen kann“	227
<i>Marc Hansmann</i> „Alles bar bezahlt, Majestät!“ Rathäuser als Spiegel der städtischen Finanzlage damals und heute	249

<i>Gerhard Schneider</i> Kaiser Wilhelm II. in Hannover 1913	267
<i>Vanessa Erstmann</i> Ein Markenzeichen für Hannover – Das Neue Rathaus und die beginnende Imagepflege der Leinestadt	291
<i>Bernd Wedemeyer-Kolwe</i> Die Hannoversche Sport- und Festwoche 1913	319
<i>Anna Berlit-Schwigon</i> Die hannoversche SPD und das Neue Rathaus	337
<i>Detlef Schmiechen-Ackermann</i> Gepflegte Missachtung – Die nicht zu den Feierlichkeiten eingeladene Industriestadt Linden und ihr Verhältnis zum benachbarten Hannover	355
<i>Karin Ehrlich</i> Hannovers Frauen und das Neue Rathaus	381
<i>Florian Grumblies</i> Prunkbau, Suppenküche, Krankenlager. Facetten der Nutzung des Neuen Rathauses Hannover 1913-1963	409
<i>Klaus Dieckmann</i> Der gestrandete Riese – Ein Essay	435
Ausgewählte Quellen und Literatur	459