

Programm

MUSEUM AUGUST KESTNER
JULI BIS SEPTEMBER 2022

HAN
NOV
ER 

☺ Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freundinnen und Freunde des Museum August Kestner,

während dieses Heft entsteht, erleben wir die ersten richtig warmen Tage des Jahres über 20 Grad!

Soeben haben wir unsere Ausstellung über den ägyptischen Schutzdämon Bes eröffnet. Der eine oder die andere lässt sich davon vielleicht zu einer Reise nach Ägypten inspirieren oder auf die Ferien- und Partyinsel Ibiza, die ihren Namen dem lustigen Bes verdankt. Aber auch wer zu Hause bleibt, findet in unserem Museum jede Menge Events im kommenden Sommer, vor allem für junge Besucher*innen: Mit dem FerienCard-Angebot können sie die antike Welt der Ägypter und Römer sowie der griechischen Götter erkunden.

Und wir freuen uns, Ihnen im Erdgeschoss eine neue Ausstellungsfläche bieten zu können und präsentieren Ihnen dort Objekte aus der MAK-Sammlung Angewandte Kunst und Design.

Sie sehen, Museen sind keine statischen Einrichtungen, sondern ständig im Wandel. Freuen Sie sich mit uns auf weitere Veränderungen und erkunden Sie oft und gern IHR Museum August Kestner!

Ihr Thomas Schwark
Museumsdirektor
und das Team vom Museum August Kestner



Wichtige Informationen zum Museumsbesuch



Liebe Besucher*innen,

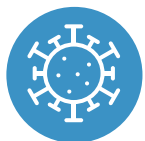
derzeit entfallen für den Museumsbesuch die Zutrittsbeschränkungen und die Maskenpflicht.

Dennoch begrüßen wir das freiwillige Tragen einer Maske.

Für Kinder von 6-14 Jahren darf es auch eine Alltagsmaske sein. Kinder unter 6 Jahren sind von der Maskenpflicht ausgenommen.

Zudem würden wir es begrüßen, wenn Sie soweit möglich Abstand zu anderen Personen halten.

Wir danken für Ihre Mithilfe und wünschen Ihnen einen sicheren und angenehmen Museumsbesuch!





Sonderausstellung

Bis 13.11.2022

Magische Bilder durch Licht. Lithophanien

aus der Sammlung „S“, Wuppertal

In der Zeit des 19. Jahrhunderts galten künstliche Lichtquellen noch als Luxus. Nur spärlich erhellten Kerzen, Talglichte oder Öllampen die privaten Wohnräume. So erscheint es nicht verwunderlich, dass durch Licht erzeugte Bilder damals eine besondere Faszination auslösten.

Lithophanien zählten zu den besonderen Ausstattungsstücken. Es handelt sich um dünne Reliefplatten aus Porzellan, die aufgrund ihrer Transparenz einem Diapositiv ähnliche, detailgetreue Bilder zeigen. Sie hingen als Schmuck in den Fenstern oder wurden zu Lichtschirmen, Lampen und Stövchen verarbeitet.



Über die Motive konnte man ins Gespräch kommen und es entstand eine behagliche Atmosphäre in den Zimmern. Flackerte das Licht der Kerze oder wandelte sich das Sonnenlicht, entstand ein besonderer Effekt durch die sich verändernde Bildstimmung.

Die aufwändige Herstellungstechnik der Porzellanlithophanie wurde im frühen 19. Jahrhundert entwickelt. Ihre Bildmotive spiegeln auf eindrucksvolle Weise die Wohn- und Lebenswelt des aufstrebenden Bürgertums wider, die von Bildungseifer, Reiselust und der Sorge um die Familie geprägt war. Aber auch in die Gemächer der Adligen fanden Porzellanlithophanien Eingang. Wie historische Aquarelle aus dem Besitz des Historischen Museums belegen, besaß auch der königliche Hof in

Hannover solchen Zimmerschmuck.

Die Schau mit einer großen Vielfalt an Lithophanien aus Privatbesitz rückt ein besonderes und heute fast vergessenes Bildmedium in den Fokus.





Sonderausstellung

Bis 25.09.2022

Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter

Denkt man an „ägyptische Götter“, kommen einem der Sonnengott Ra, Totengott Anubis oder Osiris, Isis und Horus in den Sinn. Aber neben diesen „großen“ Göttern gab es auch „kleine“, die dem Alltag der Ägypter viel näherstanden.

Der wichtigste dieser Götter war Bes, der im Alten Ägypten die Menschen vor allen erdenklichen Sorgen und Krankheiten schützte. Bes ist leicht zu erkennen. Er hat kurze, gedrungene Beine, streckt seine Zunge aus dem Mund, sein Bart ähnelt einer Löwenmähne und er trägt eine Federkrone. Bes war auf allen Ebenen der altägyptischen Gesellschaft präsent: in den Palästen der Pharaonen sowie in den spärlichen Hütten der Bauern und Sklaven. Er bot Schutz vor Krankheiten, kümmerte sich um schwangere Frauen, half bei der Geburt der Kinder, verhinderte Schlangenbisse und hatte die Macht, nicht nur feindliche Angriffe, sondern sogar auch Seuchen abzuwenden! Deshalb wurde er weit über die Grenzen Ägyptens hinaus in der gesamten antiken Welt verehrt – auch auf der Insel Ibiza, die ihren Namen Bes verdankt!

Bes war im Alltag unverzichtbar, sein Abbild war das beliebteste Schutz-Amulett der Ägypter. Er war überall präsent: auf Betten, Kosmetikbehältern, Spiegeln und Schmuck. Aber ebenso war er zuständig für Musik, Tanz und berauschende Getränke – also keine Feier ohne Bes!



Die Ausstellung wird ergänzt durch noch nie vorher ausgestellte Bes-Preziosen aus deutschen Privatsammlungen, die bis 02.10.2022 im Roemer- und Pelizaeus-Museum in Hildesheim zu sehen sind (mit Begleitprogramm).

Mit freundlicher Unterstützung der Stiftung Niedersachsen.



Stiftung
Niedersachsen



Führungen in den Ausstellungen



i Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 €
Freitags freier Eintritt!



Führung in der Ausstellung Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter

Freitag	08.07.	14.00	Ulrike Dubiel, M.A.
Freitag	22.07.	14.00	Dr. Christian E. Loeben – Kuratorenführung
Sonntag	24.07.	11.30	Lena Höltkemeier, M.A.
Sonntag	31.07.	11.30	Ulrike Dubiel, M.A.
Freitag	05.08.	14.00	Stefanie Abraham M.A.
Sonntag	07.08.	11.30	Ulrike Dubiel, M.A.
Freitag	12.08.	14.00	Dr. Christian E. Loeben – Kuratorenführung
Sonntag	14.08.	11.30	Ulrike Dubiel, M.A.
Freitag	19.08.	14.00	Lena Höltkemeier, M.A.
Sonntag	21.08.	11.30	Stefanie Abraham M.A.
Sonntag	28.08.	11.30	Ulrike Dubiel, M.A.
Freitag	02.09.	14.00	Stefanie Abraham M.A.
Sonntag	04.09.	11.30	Stefanie Abraham M.A.
Freitag	16.09.	14.00	Ulrike Dubiel, M.A.
Sonntag	25.09.	11.30	Ulrike Dubiel, M.A.



**Führung in der Ausstellung
Magische Bilder durch Licht.
Lithophanien aus der
Sammlung „S“, Wuppertal**



Sonntag	17.07.	11.30	Dr. Annika Wellmann
Sonntag	11.09.	11.30	Dr. Annika Wellmann
Freitag	23.09.	14.00	Dr. Annika Wellmann

Führung in der Dauerausstellung

Freitag	01.07.	15.00	Römisches Glas Stefanie Abraham M.A.
Sonntag	10.07.	11.30	Ägyptische Mumien im Museum Ulrike Dubiel, M.A.
Freitag	29.07.	14.00	Designhighlights im Museum August Kestner Dr. Cornelia Skodock
Freitag	26.08.	14.00	Designhighlights im Museum August Kestner Dr. Cornelia Skodock
Freitag	09.09.	14.00	Antike digital oder: Wie Original und Online- datenbank zusammenpassen. Ein analoger Rundgang durch die Antikensammlung Dr. Anne Viola Siebert – Kuratorenführung
Freitag	30.09.	14.00	Aus dem Tresor ans Licht: Prachtmedaillen des Kurfürsten Wilhelm von Hessen-Kassel Dr. Simone Vogt – Kuratorenführung





Vorträge

i Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 €

Mittwoch, 13.07.2022, 18.30 Uhr

Österreichische Gedenkmünzen

Rüdiger Köhler, Hannover.

Vortrag der Numismatischen Gesellschaft zu Hannover e.V.



Mittwoch, 20.07.2022, 18.30 Uhr

Ein kleiner „Gott“ mit vielen Gesichtern: Wie Bes die Kleinkunst des griechisch-römischen Ägyptens prägte

Philipp Seyr, M.A., Ägyptologe der Universität Lüttich, Belgien

Öffentlicher Vortrag des Freundes- und Förderkreises Antike & Gegenwart e.V.

im Rahmen der Ausstellung „Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter“



Mittwoch, 17.08.2022, 18.30 Uhr

Klein, stark, blau: Schutz und Sicherheit im Zeichen von Bes, Beset und Thoreris

Ulrike Dubiel, M.A., Ägyptologin, Hannover .

Öffentlicher Vortrag des Freundes- und Förderkreises

Antike & Gegenwart e.V. im Rahmen der Ausstellung

„Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter“

Mittwoch, 21.09.2022, 18.30 Uhr

Bes und Konsorten: Hocken und Knien als ungewöhnliche Posen in der altägyptischen Kunst

Rainer Pauer, M.A., Ägyptologe, Wien . Öffentlicher Vortrag des Freundes- und

Förderkreises Antike & Gegenwart e.V. im Rahmen der Ausstellung „Guter Dämon

Bes. Schutzgott der Ägypter“



Neue Präsentationen



Was verbindet das Design-Radio mit dem porzellanenen Flötenspieler? Beide thematisieren auf unterschiedliche Art das Hören. Unter dem Titel „Ein Haus – Vier Sammlungen – Fünf Sinne“ werden ab Juli im neu eingerichteten Erdgeschossraum des Museums ausgewählte Exponate der Sammlung Angewandte Kunst und Design präsentiert. Sie stehen beispielhaft für die Vielfalt des Museum August Kestner.

Veranstaltungen

Mittwoch, 03.08.2022, 18.30 Uhr



Deutsch-Japanische Gesellschaft:
Hannover Chado-Kai e.V.
独日協会ハノーバー

Japanisch-Deutsche Lesung

Anna Sanner (Übersetzerin) und Yoko Arisaka (Institut für Philosophie, Universität Hildesheim) lesen aus „Berlin um 2000“, Originaltitel: 世紀末ベルリン滞在記 „Seikimatsu berurin taizaiki“. Autor Jun Kato erzählt darin von seinem elfjährigen Aufenthalt in Berlin ab 1997 und von Begegnungen und Beziehungen mit den Menschen der Stadt. In Kooperation mit der Deutsch-Japanischen Gesellschaft Hannover Chado-Kai e.V.

Kultur erleben am Vormittag

Donnerstag, 01.09.2022, 11.15 Uhr im Roemer- und Pelizaeus-Museum, Hildesheim

Bes als außergewöhnlicher und faszinierender Gegenstand eines sammelnden Ägypten-Fans

Dr. Christian E. Loeben im Gespräch mit dem Privatsammler Friedrich Graf

ACHTUNG! Findet im Roemer- und Pelizaeus-Museum in Hildesheim statt!

Donnerstag, 08.09.2022, 11.15 Uhr im Museum August Kestner

Bes und andere Amulette: Schmuck als Schutz

Ulrike Dubiel, M.A.

i Kosten für beide Termine: 15,00 €
Anmeldung: 0511 168-42120 oder 168-44456
museumspaedagogik.kestner@hannover-stadt.de

Der kleine Dämon-Gott Bes hat so viele Facetten, dass ihm aktuell in Hannover und Hildesheim gleich zwei Ausstellungen gewidmet sind. Beim ersten Termin in Hildesheim wird uns der Sammler selbst seine Schätze zeigen und uns die Frage „Warum Bes sammeln?“ beantworten. Beim zweiten Termin in Hannover stellt uns die Ägyptologin und ausgewiesene Schmuck-Expertin Ulrike Dubiel, M.A. vor allem die Amulette vor.





Im Rahmen der Alvar Aalto Week in Wolfsburg

Sonntag, 04.09.2022, 15.00 Uhr

Wie die „Waldaffen“ wohnen. Was fasziniert die Deutschen an skandinavischer Wohnkultur?



Diesen anhaltenden Trend diskutieren Hubertus Adam (Architekturkritiker), Marianne Goebel (Managing Director des finnischen Möbelherstellers Artek) und Mathias Remmele (Designhistoriker). Zeitgleich ist eine Präsentation zu Skandinavischem Design der 1950er und 1960er Jahre aus eigenem Bestand im Museum zu sehen.

Mehr zur Alvar Aalto Week:

<https://www.wolfsburg.de/kultur/architektur/alvar-aalto-week-2022>

Samstag, 10.09.2022

Save the date – Exkursion nach Wolfsburg

Mit Besuch der Alvar Aalto Architekturen: Alvar-Aalto-Kulturhaus, Heilig-Geist Kirche, Stephanuskirche Detmerode. Weitere Informationen und Anmeldung ab Juli unter: www.museum-august-kestner.de

In Kooperation mit dem Werkbund Nord e.V.



Hieroglyphen-Weekend

Freitag, 23.09. – Sonntag, 25.09.2022

200 Jahre Entzifferung der Hieroglyphen –

Ein Jubiläumswochenende im Museum August Kestner

Vorträge, Führungen, Workshops, Lesungen. Das detaillierte Programm finden Sie ab August auf unserer Internetseite: www.museum-august-kestner.de





Museum trifft Literatur

- i** Literarische Führung, ausgewählt und vorgetragen von der Literarischen Komponistin und Rezitatorin Marie Dettmer. Eintritt 5,00 €, erm. 4,00 €
Anmeldung: 0511 168-42120,
museen-kulturgeschichte@hannover-stadt.de



Sonntag, 11.09.2022. 15.00 – 16.00 Uhr

Bes ... und weitere Geschichten



Eine kleine Gottheit für alle Fälle – für Haus und Hof, bei Krankheit und zur Freude, für die Seele, das Gemüt und für so vieles mehr!

Marie Dettmer nimmt Sie im Rahmen der Sonderausstellung „Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter“ mit auf eine kleine literarische Reise und erzählt anhand der beliebten alt-ägyptischen Gottheit allerlei zu ihr und zu den Begebenheiten, für die sie um Unterstützung gebeten wurde.

Samstag, 17.09.2022, 15.00 – 16.00 Uhr

Stimmungsvolle Ansichten zwischen Licht und Schatten

Inspiriert von der überraschenden Bilderwelt der Lithophanien, den besonderen Darstellungen in Porzellan aus der Zeit des 19. Jahrhunderts, präsentiert die Literarische Komponistin und Rezitatorin Marie Dettmer ausgewählte Lyrik und Prosa verschiedener Autoren von der Antike bis zur Gegenwart.

Passend dazu hören Sie auch Literatur aus anderen Kulturkreisen, die sich mit denselben Bereichen, für die in Ägypten Bes zuständig war, beschäftigt hat. Lassen Sie sich überraschen!



Auf dem Weg zum barrierefreien Museum



Der Eingang des Museums ist über eine Rampe zu erreichen, ein Fahrstuhl ist vorhanden. Bitte informieren Sie die Kolleg*innen am Kassentresen. Sie werden begleitet.



Ein behindertengerechtes WC ist vorhanden.



Nutzen Sie **an der Kasse sowie bei Führungen und Vorträgen** unsere Anlagen für Leichtes Hören! Bitte informieren Sie sich beim Kasspersonal!



Für gehörlose Besucher*innen bieten wir spezielle Führungen an.



Für blinde- und sehbehinderte Besucher*innen werden in unregelmäßigen Abständen zu verschiedenen Themen Programme angeboten.

i Pia Drake, Leitung Bildung und Kommunikation
Tel.: 0511 168-45677 • Fax: 0511 168-46530
Mail: pia.drake@hannover-stadt.de • www.museum-august-kestner.de



Schule und Museum

Das Museum August Kestner bietet von der Grundschule (inkl. Horte) bis zum Abitur lehrplanrelevante Angebote für alle Schulformen an.

Die Themen: Antike Hochkulturen am Beispiel Ägypten, der griechischen und römischen Antike, Schriftkultur von den Hieroglyphen und der Keilschrift bis zur mittelalterlichen Handschrift, Religion, Kulturtechniken, Designgeschichte des 20. Jahrhunderts.

Die Formate: Zweistündige Veranstaltungen mit Museumsgesprächen, kreativen Workshops oder Kompetenzworkshops, Projekttag, Schulbesuche.



i Bitte beachten Sie unser neues Schulprogramm im Bereich „Bildung und Kommunikation“ auf unserer Internetseite: www.museum-august-kestner.de

Im Rahmen von Museumsgesprächen zur ägyptischen Hochkultur bieten wir **Einblicke in die Sonderausstellung „Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter“** mit dem Schwerpunkt: Götter und Dämonen im Alten Ägypten.



Programm für Hortgruppen

Für Hortgruppen können Buchungen vorgenommen werden, vornehmlich an Nachmittagen von Dienstag bis Freitag.

Individuelle Terminabsprachen unter 0511 168-42120 oder 168-44456.

Kosten: 3,00 € pro Kind

- i** Bildung und Kommunikation
- Pia Drake 0511 168-45677
- Carmen Vey 0511 168-44456
- Besucherservice 0511 168-42120
- Fax 0511 168-46530



museumspaedagogik.kestner@hannover-stadt.de



Kestners Kinderakademie – KKA

Für wissbegierige Kinder von 7 bis 12 Jahren

In unserer Kinderakademie lernen Kinder spielerisch unsere Sammlungsbereiche wie das Alte Ägypten, das frühe Griechenland und Rom kennen. Sonderausstellungen bieten immer wieder neue Perspektiven, der Designbereich thematisiert Fragen von Form und Funktion bei alltäglichen Objekten, die Kinder auch in ihrer Umgebung beobachten können. In Workshops wird das Erfahrene kreativ und mit handwerklichem Geschick in eigene Produkte umgesetzt.

Das neue Programm finden Sie ab August auf www.museum-august-kestner.de.



Kindergeburtstage/-partys

Pharaos Welt

In einer einstündigen Führung durch unsere ägyptische Abteilung werden das Alltagsleben, die Götterwelt und die Hieroglyphen-Schrift im Alten Ägypten thematisiert und unsere beiden Mumien besichtigt. Im anschließenden Workshop können Gips-Amulette bemalt, ein Skarabäus gegossen und Hieroglyphen geschrieben werden. Ab 7 Jahre.



Stein an Stein: Ein Mosaik entsteht

Die Geschichte von Orpheus, der mit seinem wunderschönen Gesang sogar wilde Tiere bändigte, wird im Museum auf einem Bild aus vielen kleinen Steinen erzählt. Nach der Erkundung gestaltet jedes Kind ein eigenes Mosaik mit einem Tiermotiv. Ab 6 Jahren

Anmeldung: 0511 168-42120, museumspaedagogik.kestner@hannover-stadt.de oder über das Download-Formular auf unserer Webseite



FerienCard 2022

Kosten für alle Angebote: 3,00 €, ohne FerienCard: 5,00 €, Hannover Aktivpass frei

ACHTUNG! Anmeldung über das FerienCard-Büro: 0511 168-49052, feriencard@hannover-stadt.de



Donnerstag, 21.07.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Erste Schritte ins Reich der Alten Ägypter

Alter: 6 – 8 Jahre, max. 10 Kinder

Dienstag, 26.07.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

**Auf nach Ägypten – Glücksbringer:
Amulette und der gute Dämon Bes**

Alter: 8 – 10 Jahre, max. 12 Kinder



Donnerstag, 28.07., 11.00 – 13.00 Uhr

Auf nach Ägypten – Grabkammern und Mumien

Alter: 9 – 12 Jahre, max. 12 Kinder

Dienstag, 02.08.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Bei den alten Römern

Alter: 8 – 12 Jahre, max. 12 Kinder



Donnerstag, 04.08.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Griechische Götter

Alter: 9 – 12 Jahre, max. 12 Kinder

Mittwoch, 10.08.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Bei den alten Römern

Alter: 8 – 12 Jahre, max. 12 Kinder

Freitag, 12.08.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Wer ist der Mann mit dem Löwenfell?

Alter: 8 – 12 Jahre, max. 12 Kinder



Dienstag, 16.08.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Fabelwesen der Antike

Alter: 8 – 10 Jahre, max. 12 Kinder

Donnerstag, 18.08.2022, 11.00 – 13.00 Uhr

Auf nach Ägypten – Pharaonen und Hieroglyphen

Alter: 9 – 12 Jahre, max. 12 Kinder



Terminübersicht

Juli

Freitag	01.07.	15.00	Römisches Glas	F
Sonntag	03.07.	11.30	geschlossen	
Freitag	08.07.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Sonntag	10.07.	11.30	Ägyptische Mumien im Museum	F
Mittwoch	13.07.	18.30	Österreichische Gedenkmünzen	V
Sonntag	17.07.	11.30	Magische Bilder durch Licht. Lithophanien aus der Sammlung „S“, Wuppertal	F
Mittwoch	20.07.	18.30	Ein kleiner „Gott“ mit vielen Gesichtern: Wie Bes die Kleinkunst des griechisch-römischen Ägyptens prägte	V
Freitag	22.07.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	KF
Sonntag	24.07.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Freitag	29.07.	14.00	Designhighlights im Museum August Kestner	F
Sonntag	31.07.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F

August

Mittwoch	03.08.	18.30	Japanisch-Deutsche Lesung Seikimatsu berurin taizaiki	
Freitag	05.08.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Sonntag	07.08.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Freitag	12.08.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	KF
Sonntag	14.08.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Mittwoch	17.08.	18.30	Klein, stark, blau: Schutz und Sicherheit im Zeichen von Bes, Beset und Thoeris	V
Freitag	19.08.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Sonntag	21.08.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Freitag	26.08.	14.00	Designhighlights im Museum August Kestner	F
Sonntag	28.08.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F

September

Donnerstag	01.09.	11.15	Bes als außergewöhnlicher und faszinierender Gegenstand eines sammelnden Ägypten-Fans, im Roemer- und Pelizaeus-Museum, Hildesheim!	KV
------------	--------	-------	---	----

Freitag	02.09.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Sonntag	04.09.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Sonntag	04.09.	15.00	Wie die „Waldaffen“ wohnen. Was fasziniert die Deutschen an skandinavischer Wohnkultur?	PD
Donnerstag	08.09.	11.15	Bes und andere Amulette: Schmuck als Schutz	KV
Freitag	09.09.	14.00	Antike digital oder: Wie Original und Online-datenbank zusammenpassen. Ein analoger Rundgang durch die Antikensammlung	KF
Samstag	10.09.		Exkursion nach Wolfsburg mit Besuch der Alvar Aalto Architekturen	
Sonntag	11.09.	11.30	Magische Bilder durch Licht. Lithophanien aus der Sammlung „S“, Wuppertal	F
Sonntag	11.09.	15.00	Bes... und weitere Geschichten	ML
Freitag	16.09.	14.00	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Samstag	17.09.	15.00	Stimmungsvolle Ansichten zwischen Licht und Schatten	ML
Sonntag	18.09.	11.30	geschlossen	
Mittwoch	21.09.	18.30	Bes und Konsorten: Hocken und Knien als ungewöhnliche Posen in der altägyptischen Kunst	V
Freitag	23.09.	14.00	Magische Bilder durch Licht. Lithophanien aus der Sammlung „S“, Wuppertal	F
Freitag	23.09.	18.30	200 Jahre Entzifferung der Hieroglyphen	FV
Samstag	24.09.	11.00	Workshops für die ganze Familie	FW
		18.00	200 Jahre Entzifferung der Hieroglyphen	
Sonntag	25.09.	11.00	Workshops für die ganze Familie	FW
		18.00	200 Jahre Entzifferung der Hieroglyphen	
Sonntag	25.09.	11.30	Guter Dämon Bes. Schutzgott der Ägypter	F
Freitag	30.09.	14.00	Aus dem Tresor ans Licht: Prachtmedaillen des Kurfürsten Wilhelm von Hessen-Kassel	KF

Die Ferien-Card-Angebote finden Sie auf Seite 15

F: Führung
 PD: Podiumsdiskussion
 ML: Museum trifft Literatur

KV: Kultur am Vormittag
 FV: Festvortrag
 KF: Kuratorenführung

V: Vortrag
 FW: Führungen und Workshops



Freundes- und Förderkreis „Antike & Gegenwart“

Der 1979 gegründete Freundes- und Förderkreis „Antike & Gegenwart e.V.“ unterstützt das Museum August Kestner bei der Öffentlichkeitsarbeit, der Vermehrung und Erhaltung der vielfältigen Sammlungsgebiete und bei der Forschungs-, Publikations- und Ausstellungstätigkeit sowohl finanziell als auch ideell. Die Mitglieder werden regelmäßig zu besonderen Veranstaltungen eingeladen.

Für Besucher des Museum August Kestner organisiert der Freundes- und Förderkreis Vorträge.

Mitglieder haben Vorteile:

- Freier Eintritt in das Museum und alle Sonderausstellungen
- Persönliche Einladung zu Ausstellungseröffnungen und Veranstaltungen des Hauses
- Kostenlose Zusendung des Monatsprogramms
- Teilnahme an Reisen und Festen des Freundeskreises
- Mithilfe bei Museumsarbeiten
- Freude am persönlichen Engagement für das Museum August Kestner

i Mitglieder zahlen einen jährlichen Beitrag von 60,00 €, ausgenommen davon sind Schüler*innen, Studierende und Auszubildende. Informationen im Museum August Kestner: 0511 168-42120. Weiteres auf www.antikeundgegenwart.de



Museumsladen:

Der „Kestner-Laden“, vom Freundes- und Förderkreis „Antike & Gegenwart e.V.“ des Museum August Kestner gestaltet und betrieben, bietet eine Auswahl an Museumskatalogen, Kinder- und Jugendbüchern, Postkarten und Plakaten, sowie weitere attraktive Artikel.



Service



Öffnungszeiten:

Di – So 11.00 – 18.00 Uhr, Mi 11.00 – 18.00 Uhr,
montags und 03.07. (Schützenausmarsch) und 18.09.
(swinging hannover 2022 auf dem Trammplatz) geschlossen

Eintrittspreise:

5,00 €, ermäßigt 4,00 €, freitags freier Eintritt. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt. Jahreskarte für 25,00 € oder Mitgliedschaft im Freundes- und Förderkreis mit vielen Vorteilen!

MuseumsCard, 60,00 € und Zusatzkarte Familie, 8,00 € für 10 Häuser
www.museumscard-hannover.de

Barrierefreiheit: siehe Seite 12

Beachten Sie bitte auch die Besucherhinweise auf Seite 3

Anfahrt:

Fußweg vom Hauptbahnhof ca. 12 Minuten. U-Bahn-Stationen:
„Markthalle“ Linien 3, 7, 9 und „Aegidientorplatz“ Linien 1, 2, 4, 5, 6, 8, 11,
16, 18; Bus-Stationen: „Rathaus/Friedrichswall“ Linie 120 und „Rathaus/
Bleichenstraße“ Linie 100/200 (Ringlinien)

Die Bibliothek des Museum August Kestner

befindet sich im Neuen Rathaus (neben dem Museum)
im 2. Obergeschoss, Zimmer 250. Fordern Sie unsere Publikationsliste an,
viele interessante Kataloge sind noch erhältlich!

Öffnungszeiten: Di, Do und Fr 09.00 – 12.00 Uhr, Mi 14.00 – 16.30 Uhr
nach vorheriger Anmeldung und Zeiten nach Vereinbarung.

Tel.: 0511 168-43444

Beratung:

mittwochs 15.00 – 16.00 Uhr

Wir geben Auskunft über Gegenstände aus Privatbesitz, die mit unseren
Sammlungsbereichen zu tun haben, wie Objekte aus dem Alten Ägypten,
Griechenland und Rom sowie Münzen und Medaillen, europäisches Kunst-
handwerk und Design (ohne Wertangaben). Nur nach telefonischer
Vereinbarung: 0511 168-42120

Auf unserer Webseite finden Sie dieses Programm zum Download.
Besuchen Sie uns auch auf Facebook, Instagram und Youtube und

Impressum

Redaktion: Andrea Basse | Gestaltung: mann + maus , Designagentur | Fotos: Christian Rose,
Christian Tepper, Museen für Kulturgeschichte Hannover | Druck: Gutenberg Beuys Feindruckerei
GmbH | Auflage: 10 000



Museum August Kestner

Trammplatz 3, 30159 Hannover

Tel. 0511 168-42730

Fax 0511 168-46530

museen-kulturgeschichte@hannover-stadt.de

www.museum-august-kestner.de



www.hannover.de



**HAN
NOV
ER** 