

## PROGRAMM

### 1. Oktober

#### 01 Iss normal!

Anna Sanner nimmt uns mit auf ihre erste Reise. 1996 bricht sie als magersüchtiger Teenager auf ins ländliche Kanada. Interessante Sonntagsschulvideos, unbekannte Cerealien und direkte Nachfahren Adam und Evas zeigen ihr eine neue Normalität. „Iss normal!“ ist eine Coming-of-Age-Story zum Lachen, Weinen und Hoffnungsschöpfen.

- SAMSTAG, 01. OKTOBER 2022, 12.00 UHR** Veranstalter\*in: Anna Katharina Sanner Ort: Biergarten Dornröschen, In den Kämpfen 54 Kostenlos – um Spende wird gebeten

### 02 Die Raststätte, ein Zwischenzustand Lesung vom (heimlichen) Mittelpunkt der Welt

Ohne voneinander zu wissen, lassen sich zwei Autoren zeitgleich vom typischsten aller Durchgangsorte inspirieren: einer Raststätte. Und nicht nur das: Mit „Garbens Nord“ bei Hannover suchen sie sich auch noch ein- und denselben Ort aus – Zufall? Der eine schreibt eine Hommage, ein erzählendes Sachbuch, der andere ein Drehbuch für einen Kinofilm. Eine gemeinsame Lesung setzt diese unterschiedlichen Perspektiven miteinander in Beziehung.

- DIENSTAG, 04. OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Anmeldung: raststaette@koenigsworth.de Veranstalter\*in: Andreas Utta; unterstützt durch die Initiative „Niedersachsen dreht auf“ mit Mitteln des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur Ort: „Alte Tankstelle“, (Theater fensterzurstadt), Striehstraße 14 Kosten: 9 EUR – Karten an der Abendkasse

### ☺ Es gibt 2 Geschichten über den gleichen Ort. Diese Geschichten sind aber sehr verschieden.

#### 03 Schreibworkshop „Elfchen“

Wir schreiben kurze Gedichte, „Elfchen“ genannt. Diese einfache Poesie, zum Selbermachen, ist für jede\*n geeignet, denn es braucht nur 11 Worte und bietet Spielraum für zahlreichen Themen, Stimmungen und Aussagen. Einfach mal ausprobieren! Der Workshop findet unter der fantasievollen, spielerischen Leitung von Annette Bochynek-Friske statt. Die Termine bauen aufeinander auf. Im Sahlkamp bekommen die „Elfchen“ beim zweiten Termin den letzten Schliff und können an der Litfaßsäule vor dem Stadtteiltreff veröffentlicht werden. In Vahrenheideentsteht eine „Literatur-Hecke“ vor dem Kulturtreff.

- MITTWOCH, 05. & FREITAG, 07. OKTOBER 2022, 9.00 BIS 12.00 UHR** Anmeldung: lara.goessling@hannover-stadt.de, 0511 1684 8056 Veranstalter\*in/Ort: Stadtteiltreff Sahlkamp, Elmstraße 15 Kosten: 4 EUR, mit Hannover-Aktiv-Pass 2 EUR

- DONNERSTAG, 06. & 20. OKTOBER 2022, 14.00 BIS 17.00 UHR** Anmeldung: 0511 6718 12 Veranstalter\*in/Ort: Kulturtreff Vahrenheide, Wartburgstraße 10 Kosten: 4 EUR, mit Hannover-Aktiv-Pass 2 EUR

### ☺ Wir schreiben gemeinsam kurze Gedichte. Es gibt jeweils 2 Termine.

#### 04 Krimi-Lesung „Die Kunst zu sterben“

Ein Polizeikrimi über Künstler, Fälscher und Mörder Marion Stitz und der hannoversche Autor Dirk M. Staats lesen aus seinem Roman „Die Kunst zu sterben“, bei dem authentische Kripoarbeit im Vordergrund steht. Ein wildbewegter Stoff mit überraschenden Wendungen und Spannung bis zum Schluss. Freut Euch auf einen abwechslungsreichen und interessanten Krimi-Abend! Veranstalter\*in: Dirk M. Staats – Kostenlos

- DONNERSTAG, 06. OKTOBER 2022, 19.30 UHR BIS 21.00 UHR** Anmeldung: stadtbibliothek-ricklingen@hannover-stadt.de, 0511 1684 3079 Ort: Stadtbibliothek Ricklingen, Anne-Stache-Allee 7

- FREITAG, 07. OKTOBER 2022, 18.00 UHR** Anmeldung: stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de, 0511 1684 0609 Ort: Freizeitheim Vahrenwald / Stadtbibliothek Vahrenwald Vahrenwalder Str. 92

### ☺ Es wird ein spannender Polizei-Krimi vorgelesen.

#### 05 Poesie der Nachbarschaft

Unter dem Motto „Gefühlswelten“ werden von Menschen aus dem Stadtteil Gedichte in verschiedenen Sprachen gelesen. Wer sich schon einmal gefragt hat, wie ein Wort in mehreren Sprachen so unterschiedlich sein kann, erlebt dies bei der Poesie der Nachbarschaft in poetischer Art. Die Gedichte werden zudem stimmungsvoll musikalisch begleitet.

- FREITAG, 07. OKTOBER 2022, 18.00 UHR** Anmeldung: stz-krokus-kultur@hannover-stadt.de Veranstalter\*in/Ort: Stadtteilzentrum KroKuS / Stadtbibliothek, Thie 6 Kostenlos

### ☺ Es werden Gedichte in verschiedenen Sprachen vorgelesen. Das Thema der Gedichte ist Gefühlswelten. Zu den Gedichten gibt es Musik.

### 06 Hannover genial normal Alltagswelten im Scheinwerferlicht

Die Schriftstellerin Christine Kappe und die Cellistin Corinna Eikmeier suchten unbeachtete Orte in Hannover auf und führten dort performative Interviews mit Menschen durch, die hier täglich vorkommen. Aus den Ergebnissen komponierten sie ein Wort-Klang-Kunstwerk, das zum Klingen kommt. So wird aus der Sicht ganz normaler Leute die Landeshauptstadt jenseits des Mainstream sichtbar.

- SAMSTAG, 08. OKTOBER 2022, 11.00 UHR** Veranstalter\*in: Christine Kappe, Corinna Eikmeier Ort: Oststadtbibliothek, Lister Meile 4 – Kostenlos

### 07 Dehnungen des Realismus. Lesung & Musik

Erkennt man die eigene Lebenswelt in einem literarischen Text wieder, gilt er als realistisch und man beginnt, ihm zu trauen. Doch was, wenn dieses Vertrauen herausgefordert wird? Wenn der Text nur den Anschein erweckt, realistisch zu sein? Wie stark kann die realistische Lesart, mit der wir Texte betrachten, strapaziert, verformt – gedehnt werden? Und was dann? Um diese Fragen soll die von elektronischer Musik begleitete Lesung literarischer Texte kreisen. Veranstalter\*innen & Texte: Philipp Cyprian, Lukas Gutsfeld, Florian Jäger Musik: Jannik Schorn

- SAMSTAG, 08. OKTOBER 2022, 19.30 UHR** Anmeldung: dehnungen@protonmail.me Ort: wasmithertz e.V., Windthorststraße 3-4 – Kostenlos

### ☺ Es werden Texte zu unserer Lebenswelt vorgelesen. Aber entsprechen die Texte der Wirklichkeit? Zu der Lesung gibt es Musik.

### 08 Tandem-Erzählen ukrainisch-deutsch

Wir laden euch ein in die Welt der ukrainischen Märchen, wo ihr den „lieben“ Wolf kennen lernen könnt. – Julia Jander aus der Ukraine und Christian Laengner aus Hannover erzählen gemeinsam auf Ukrainisch und Deutsch.

- SONNTAG, 09. OKTOBER 2022, 11.00 BIS 12.00 UHR** Veranstalter\*in/Ort: Stadtteilzentrum Lister Turm, Walderseestraße 100

### ☺ Ein ukrainisches Märchen wird vorgelesen. Es wird auf Ukrainisch und Deutsch erzählt.

### 09 Sechs Seiten, eine Geschichte Kreativ-Spiele mit Storycubes®

Du magst Gesellschaftsspiele und hast Freude daran dir Sachen auszudenken? Dann ist dieser Kurs genau das richtige für dich. In diesem kreativen Spiele Workshop würfeln wir uns mit Storycubes® (bebilderte Würfel) unsere eigenen Geschichten zusammen. Hierbei ist Fantasie gefragt, denn die Würfel bringen alles durcheinander und Stories mit riesigen Schneckenhotels und klitzekleinen Haustier-Dinos wollen erzählt werden. Am Ende wird das ganze noch mit Text oder Bildern auf Papier festgehalten und kann mit nach Hause genommen werden.

- MONTAG, 10. OKTOBER 2022, 15.00 BIS 17.00 UHR** Veranstalter\*in: Timo Stoffregen Ort: KÖ20 Nachbarschaftsladen, Königsworther Straße 20 Kosten: 1 EUR pro Person für Kopien und Papier – 30 Plätze

- DIENSTAG, 11. OKTOBER 2022, 17.00 BIS 18.00 UHR** Veranstalter\*in: Freizeitheim Vahrenwald Ort: Vahrenwalder Park kostenlos

### ☺ EINFACHE SPRACHE

Ihr findet auch Veranstaltungstexte in Einfacher Sprache. Die Texte stehen hinter dem ☺

### Texte gemacht von der „Inklusiven Schreibwerkstatt – Büro für Leichte Sprache der Lebenshilfe Hannover“

### 10 Basale Aktionsgeschichte

☺ Gemeinsam erleben wir eine Geschichte. Die Geschichte wird nicht nur gelesen. Ihr könnt sie mit allen Sinnen wahrnehmen.

- MONTAG, 10. OKTOBER 2022, 16.00 BIS 17.00 UHR** Anmeldung: scheinwerkstatt@lebenshilfe-hannover.de Veranstalter\*in: Veranstalter/in: Inklusive Schreibwerkstatt – Büro für Leichte Sprache der Lebenshilfe Hannover, Ort: Normal in Linden, Charlottenstr. 1 – Kostenlos

#### 11 Love, Power, and Academia

Wie redet Wissenschaft über Liebe? Wo findet Liebe in Wissenschaft statt? Wo ist sie problematisch, wo unabdingbar? In kreativen und interaktiven Einzelprojekten und einem Podiumsgespräch wird gezeigt, wie Liebe mit Wissenschaft in Verbindung steht. Die Veranstaltung wurde von Masterstudierenden des Englischen Seminars (LUH) konzipiert und findet auf Deutsch und Englisch statt. Als Podiumsgast freuen wir uns über die Kultur- und Pornowissenschaftlerin Madita Oeming.

- DIENSTAG, 11. OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Veranstalter\*in: Anna-Lena Oldehus, Englisches Seminar der LUH Ort: Freizeitheim Linden, Windheimstraße 4 – Kostenlos

### ☺ Es gibt einen Abend zum Thema Liebe und Wissenschaft. Die Gespräche sind auf Deutsch und Englisch.

### 12 Gibt es kreative Werkzeuge in Krisen? Ausstellungseröffnung & Lesung

„Bin ich doch ein Teichen im Trubel des Lebens“ sagt Sorur, eine der portraitierten Frauen der Ausstellung. Das Zitat spiegelt das Gefühl wider, das wir im Auf und Ab, im Wirbelwind einer Krise empfinden. Wir schrecken auf, werden durcheinandergewirbelt und fügen uns neu wieder zusammen. In der Ausstellung berichten 12 Künstlerinnen aus Linden von persönlichen Krisen und wie sie diese durch Kreativität bewältigen.

- DONNERSTAG, 13. OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Anmeldung: fzh-linden@hannover-stadt.de Veranstalter\*in: kargah e.V. und Freizeitheim Linden Ort: Lindener Rathaus, Lindener Marktplatz 1 – Kostenlos

### ☺ 12 Künstlerinnen aus Linden machen eine Ausstellung. Das Thema ist persönliche Krisen.

### 13 Eski Ustalar – Alte Meister Szenische Lesung

Türkische Senioren erzählen vom Alltag im Alter – Wie lebt es sich so im Alter? Und wie geht es eigentlich den „Gastarbeitern“ aus der Türkei? Wie können, wollen, werden sie hier leben, in Würde und in dieser Gesellschaft? Hasan Y. und Ali S. berichten davon, wie sie in den 60er Jahren als Arbeitskräfte angeworben wurden, ein Leben lang gearbeitet haben, geblieben sind und sich jetzt im Ruhestand befinden. Das Projekt unter der Leitung von Cumali Yagmur und Thomas Lang will diese „vergessene“ Generation, auf deren Arbeitskraft der Reichtum dieses Landes auch gebaut ist, sichtbar machen.

- MITTWOCH, 12. OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Anmeldung: stadtteilzentrum-ricklingen@hannover-stadt.de, 0511 1684 9595 Veranstalter\*in/Ort: Stadtteilzentrum Ricklingen, Anne-Stache-Allee 7 Kostenlos

### ☺ 2 türkische Senioren erzählen von ihrem Alltag. Beide Männer waren Gastarbeiter in Deutschland.

### 14 Inklusive Poetryslam-Videoinstallation

Ein inklusiver Poetryslam! In Workshops mit dem hannoveraner Rapper Spax und der Lebenshilfe Hannover entstehen Spoken Word, Poetry und Raptexte, die performt und aufgenommen werden. Eine Hauswand wird zur Bühne für die professionellen Videoproduktionen, die so als Installation im Stadtraum präsentiert werden.

- DONNERSTAG, 13. OKTOBER 2022, ABENDS** Veranstalter\*in: Freizeitheim Linden und Lebenshilfe Hannover Ort: wird noch bekannt gegeben – Kostenlos

### ☺ Ein Rapper und die Lebenshilfe haben Texte gestaltet und aufgenommen. Die Videos werden an einer Hauswand gezeigt.

#### 15 WORT-KLÄNGE

Bewegend. Berührend. Im Einklang. Die etwas andere Lesung. Simone Gütte liefert das Wort, Andy Gütte´s Hi-Fly Jazz Unit die Musik. Kurzgeschichten, von spannend, nachdenklich bis heiter, wechseln sich mit Jazzmusik ab, die die Geschichten einfühlsam untermalen.

- FREITAG, 14. OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Anmeldung: kulturtreff.plantage@htp-tel.de, 0511 4964 14 Veranstalter\*in/Ort: Kulturtreff Plantage, Davenstedter Markt 18 Kosten: 8 EUR, erm. 5 EUR, mit Hannover-Aktiv-Pass 4 EUR

### ☺ Verschiedene Kurzgeschichten werden vorgelesen. Dazu gibt es Musik.

#### 16 Lachen wir kurz

In der Kürze liegt die Würze, sagt man auf Deutsch. In dieser Lesung trägt der syrische Autor Nidal Jaljouka Kurz- und Kurzestgeschichten vor. Dabei handelt er Themen wie Unterdrückung, Korruption und Tyrannei, aber auch Leidenschaft für Kunst, Schönheit und die Hoffnung auf eine bessere Zukunft. Sowohl Humor als auch Musik kommen nicht zu kurz. Einige seiner Geschichten haben eine Reihe von arabischen Literaturwettbewerben gewonnen. Der Abend wird sowohl in arabischer als auch deutscher Sprache stattfinden. Außerdem gibt es eine musikalische Begleitung.

- FREITAG, 14.OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Anmeldung: stadtteilzentrum-ricklingen@hannover-stadt.de, 0511 1684 9595 Veranstalter\*in/Ort: Stadtteilzentrum Ricklingen, Anne-Stache-Allee 7 Kostenlos

### ☺ Ein Mann liest kurze Geschichten vor. In den Geschichten geht es zum Beispiel um Gewalt und um die Hoffnung auf eine bessere Zukunft. Es gibt Musik. Der Mann liest auf Deutsch und Arabisch.

### 17 Unterwegs mit der Schildkröte Eumaphrasia

Lesung mit musikalischer Begleitung und Ausstellung – Eine Schildkröte, ein kleiner Junge und ein Cello. Was passiert, wenn man eines Abends einer 180jährigen Schildkröte begegnet? Man lernt etwas über Langsamkeit und die Schönheit der Augenblicke.... Die Schriftstellerin Gyde Callesen liest aus ihrem neu erschienenen Buch „Unterwegs mit der Schildkröte Eumaphrasia“, begleitet von Monika Herrmann am Cello. Dinah Nelke stellt die Original-Illustrationen zum Buch aus.

- FREITAG, 14. OKTOBER 2022, 18.30 UHR** Veranstalter\*in/Ort: Kulturtreff Bothfeld, Klein-Buchholzer-Kirchweg 9 Kosten: 10 EUR, erm. 8 EUR

### 18 Den Finger in die Wunde legen Ein Satire-Workshop

In Krisenzeiten hat die Satire Hochkonjunktur. Das Dampfblasen in satirischer Form bietet persönliche Entlastung. Gesellschaftliche Missstände und Schwächen können ausgemacht und mit Witz widerständig benannt werden. Sie soll überraschen, entlarven, provozieren, den Finger in die Wunde legen, aufklären. Das Lachen soll im Halse stecken bleiben. In diesem Workshop können Teilnehmende das Schreiben satirischer Texte an einem Wochenende erproben und präsentieren.

- SAMSTAG, 15. & SONNTAG, 16. OKTOBER 2022, 14.00 BIS 18.00 UHR** Anmeldungen: ki@kulturi.ini.de, 0511 3746 5952 Ort: Quartierstreff Döhren, Borgentrickstraße 13 Kosten: 12 EUR

### ☺ Wir schreiben Texte. In den Texten können wir über Probleme in der Gesellschaft schreiben. Wir kritisieren die Probleme mit Witz. Wir üben und präsentieren die Texte an einem Wochenende.

### OKTOBER 2022

# WortLaut

### 19 Zwischen Souterrain und Torfmoor: eine experimentelle Lesung

Da ist ein Paar, das nur über die gemeinsame Zahnbürste kommuniziert. Da ist ein Mann, der sich obsessiv mit gefrorenem Fisch beschäftigt. Da sind Brüche auszumachen im Backgammonspiel, im Torfmoor. Da sind Gespräche über Schamhaare auf Plastikrasen. Da sind Zeichnungen, die sich über Leerstellen bewegen. Wir wollen Beziehungen erkunden: Zwei Texte im Dialog, drei Formen des Erzählens, Sprache und Bild, wir mit euch, Gesagtes und Ungesagtes. Veranstalter\*innen/Texte: Alexa Dietrich, Florian Jäger Livezeichnung: Gwendolyn Krenkel

- SAMSTAG, 15. OKTOBER 2022, 20.00 UHR** Ort: QUARTIER Theater, Kornstraße 31 Kosten: 7 EUR, erm. 4 EUR – Karten an der Abendkasse (ab 19 Uhr)

### ☺ Es werden 2 Texte vorgelesen. In den Texten geht es um Beziehungen. Die Lesung ist ein Experiment. Lass dich überraschen.

### 20 Jammern gilt nicht – ein spätes Gespräch der Johanne Eckermann mit Christiane von Goethe

Johanne Eckermann verbrachte ihr halbes Leben in Hannover. Zeit, sich an sie zu erinnern! Mit Christiane von Goethe eint sie, dass Goethe ihre Biografien maßgeblich beeinflusste. Beide Frauen sind sich im Leben nie begegnet. Glauben wir, dass eine Begegnung genau so hätte stattfinden können: Christiane und Johanne öffnen sich vorbehaltlos, vertrauen einander Geheimstes an, schimpfen, aber spotten auch heiter bis ironisch über ihre Befindlichkeiten und Ehemänner. Ein gelesenes Spiel mit Jutta Hoffmann und der Autorin Vicki Spindler.

- SONNTAG, 16. OKTOBER 2022, 15.30 UHR (LESUNG AB 16.30 UHR)** Anmeldung: Kulturtreff.plantage@htp-tel.de, 0511 4964 14 Veranstalter\*in/Ort: Kulturtreff Plantage, Davenstedter Markt 18 Kosten: Kostenlos – um Spende wird gebeten

#### 21 Lesung „Worte aus dem Hut“

Hier seid Ihr zu einem Literaturgespräch besonderer Art eingeladen: Ihr notiert ein Wort und werft es in einen herumgehenden Hut. Daraus ziehen die Autor:innen. Das ausgeloste Wort dient als Inspiration einen mitgebrachten Text vorzulesen, aus dem Stegreif einen neuen zu erfinden, sich laut Gedanken zu machen und in einen spielerischen Dialog mit dem Publikum zu treten. Mit: Sabine Göttel, Caroline Hartge, Christine Kappe, Lara Rüter. Gefördert vom Kulturbüro der LHH.

- SONNTAG, 16. OKTOBER, 16.00 UHR** Platzreservierung: stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de Veranstalter\*in/Ort: Freizeitheim Vahrenwald, Vahrenwalder Straße 92 Kostenlos

### ☺ Ihr seid zu einem Gespräch mit Autorinnen eingeladen. Ihr schreibt ein Wort auf einen Zettel. Die Autorinnen ziehen einen Zettel und erzählen eine Geschichte zu dem Wort.

### 22 Ein Zimmer für uns Zwei

Nikola Huppertz und Achim Engstler erzählen die Geschichte eines Doppelhauses. Dessen Bewohner, Herr Sondermann (Huppertz) und Frau Albertine (Engstler), haben ihr Leben in Zimmer aufgeteilt, ihre Dämonen verstaut, ihre Sehnsüchte möbliert. Sie kommen zurecht, aber irgendetwas fehlt. Es dauert, bis sie begreifen, dass es ein Zimmer gibt, in dem sie beide finden können, was sie suchen. Lesung mit verteilten Rollen aus einem unveröffentlichten Text.

- DIENSTAG, 18. OKTOBER 2022, 19.30 UHR** Veranstalter\*in: Nikola Huppertz, Achim Engstler Ort: Autor\*innenzentrum, Impepassage 4 Kosten: 7 EUR, erm. 5 EUR

### ☺ Ein Mann und eine Frau erzählen eine Geschichte. In der Geschichte geht es um 2 Personen, die in einem Doppelhaus wohnen. Es gibt verschiedene Zimmer in dem Doppelhaus.

### 23 Licht und Schatten Humoristische Fantasy trifft auf düsteren Thrill

### 24 Gründung einer Lesebühne

### 25 OuLiPo – Werkstatt für potentielle Literatur

### 26 Von Killern, Katzen und Kreuzfahrten – 3 hannoversche Autorinnen lesen

### 27 liebes-lieder-liches

### 28 Ein Mann und eine Frau erzählen eine Geschichte. In der Geschichte geht es um 2 Personen, die in einem Doppelhaus wohnen. Es gibt verschiedene Zimmer in dem Doppelhaus.

### 29 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

Zugleich möchten wir alle Bewohner\*innen der Stadt dazu ermutigen, ihre Stimme zu finden, innen eine Bühne bieten, ihren Lebensraum und das Programm des Festivals aktiv mitzugestalten und daran teilzuhaben. WortLaut ist eine Kooperation der WortLaut-AG und der Stadtkultur der Landeshauptstadt Hannover.

Wir danken allen, die sich mit einem Beitrag an dem Programm beteiligt haben. Gemeinsam machen wir Hannover WortLaut!

- Mehr Informationen unter: wortlaut-hannover.de und stadtteilkultur-hannover.de**

# WortLaut

### 23 Licht und Schatten Humoristische Fantasy trifft auf düsteren Thrill

Was passiert, wenn ein gutmütiger Feendrache auf einen skrupellosen Pharmaziehersteller trifft? – Während Ann A. Kalliope kleine Leseperlen aus ihrer humoristisch-fantastischen Geschichtenkiste hervorholt, führt Gabi Büttner mit düsteren Textsplintern in die Abgründe der menschlichen Psyche. Zwei gegensätzliche Genres werden in wechselseitiger Lesung im Kontrast vereint. Zieht es euch ins Licht oder in die Schatten?

- DONNERSTAG, 20. OKTOBER 2022, 19.00 BIS CA. 20.30 UHR** Veranstalter\*in: Ann A. Kalliope, Gabi Büttner Ort: Räumlichkeiten von CrossOver Marketing Hannover, Schwarzer Bär 4 Kosten: 3 EUR

#### 24 Gründung einer Lesebühne

Wir wollen eine Lesebühne gründen! – Eine Lesebühne wird von kreativen Menschen gestaltet, die zu einem vorher vereinbarten Themenkreis Texte schreiben und einem Publikum vortragen. Dabei sind verschiedene Textformen möglich, vornehmlich geht es um kritische Betrachtungen, vorgebracht mit Witz und dem Willen zum Widerstand. Interessierte sind herzlich zu einem ersten Informationstreffen eingeladen. – Mit Hans-Jürgen Fischer.

- DONNERSTAG, 20. OKTOBER 2022, 18.00 UHR** Anmeldung: ki@kulturi.ini.de, 0511 3746 5952 Veranstalter\*in: Kulturinitiative Döhren-Wulfelf-Mittelfeld Ort: Quartierstreff Döhren, Borgentrickstraße 13 – Kostenlos

#### 25 OuLiPo – Werkstatt für potentielle Literatur

In dieser Werkstatt setzen wir uns selbst formale Schreibregeln und wenden diese auf Texte an. Was passiert, wenn wir nur Wörter mit einer Silbe verwenden oder nur Wörter mit M? Regeln geben uns ein, aber sie befreien uns auch vom automatischen Sprachgebrauch; die Sprache wird kreativ. Das ist unterhaltsam und erhellend. Schreibzeug bitte mitbringen.

- FREITAG, 21. OKTOBER 2022, 16.00 UHR BIS 18.00 UHR** Anmeldung: pink-lavender@web.de Veranstalter\*in: Stefanie Theil (Schreibpädagogin) Ort: Bürgerschule / Stadtteilzentrum Nordstadt e.V., Klaus-Müller-Kilian-Weg 2, Studio 2.3, 2. OG Kosten: 5 EUR – 10 Plätze vorhanden.

### 26 Von Killern, Katzen und Kreuzfahrten – 3 hannoversche Autorinnen lesen

Liebes-Lieder: launig, boshaft, romantisch. In seinem Programm „liebes-lieder-liches“ bringt Klaus Urban ein uraltes, immer wieder neues Thema zur Sprache und mit Musik, Hintersinn und Witz zu Gehör. Unter dem Motto „Liebe oder lieber nicht“ hat er u.a. Texte von Tucholsky, Heine, Mühsam, Brecht, Vllon und Urban ausgeducht, die sich an den vielen Ecken und Kanten der „Zweierbeziehungskiste“ geistreich, liebe- und humorvoll stoßen. Die packende Darbietungskunst von Klaus Urban verspricht einen nie oberflächlichen, amüsanten, teilweise gar angenehm prickelnd-heißen Abend, auch wenn’s draußen stürmt.

- SAMSTAG, 22. OKTOBER 2022, 15.00 UHR** Anmeldung: unter h.wolpert@htp-tel.de ist hilfereich – spontanes Kommen dennoch möglich Veranstalter\*in/Ort: Heike Wolpert – SofaLoft, Jordanstr. 26 Kostenlos

#### 27 liebes-lieder-liches

Liebes-Lieder: launig, boshaft, romantisch. In seinem Programm „liebes-lieder-liches“ bringt Klaus Urban ein uraltes, immer wieder neues Thema zur Sprache und mit Musik, Hintersinn und Witz zu Gehör. Unter dem Motto „Liebe oder lieber nicht“ hat er u.a. Texte von Tucholsky, Heine, Mühsam, Brecht, Vllon und Urban ausgeducht, die sich an den vielen Ecken und Kanten der „Zweierbeziehungskiste“ geistreich, liebe- und humorvoll stoßen. Die packende Darbietungskunst von Klaus Urban verspricht einen nie oberflächlichen, amüsanten, teilweise gar angenehm prickelnd-heißen Abend, auch wenn’s draußen stürmt.

- MITTWOCH, 26. OKTOBER 2022, 19.00 UHR** Anmeldung: info@hoelderlin-eins.de Veranstalter\*in/Ort: Hölderlin Eins – Kulturhaus Kleefeld, Hölderlinstraße 1 Kosten: 7 EUR, erm. 5 EUR

### 28 Ein Mann und eine Frau erzählen eine Geschichte. In der Geschichte geht es um 2 Personen, die in einem Doppelhaus wohnen. Es gibt verschiedene Zimmer in dem Doppelhaus.

### 29 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 30 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 31 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 32 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 33 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 34 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 35 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 36 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 37 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 38 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 39 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

### 40 WortLaut ist ein stadtwieites, dezentrales Mitmach-Programm, das in seinem Ursprung 2019 entstanden ist. Ziel ist es, die Bandbreite der literarischen, sprachlichen und interkulturellen Vielfalt Hannovers zu zeigen und dadurch Begeisterung für Sprache, Lesen und Wörter zu wecken.

<sup>[1]</sup> Alle Angaben entsprechen dem Zeitpunkt der Drucklegung und sind ohne Gewähr. Verantwortlich für die Veranst

WORT

LAUT

Mehr Informationen unter: [wortlaut-hannover.de](http://wortlaut-hannover.de)